


Mariquinha foi embora

Carmen Mettig Rocha

Andante

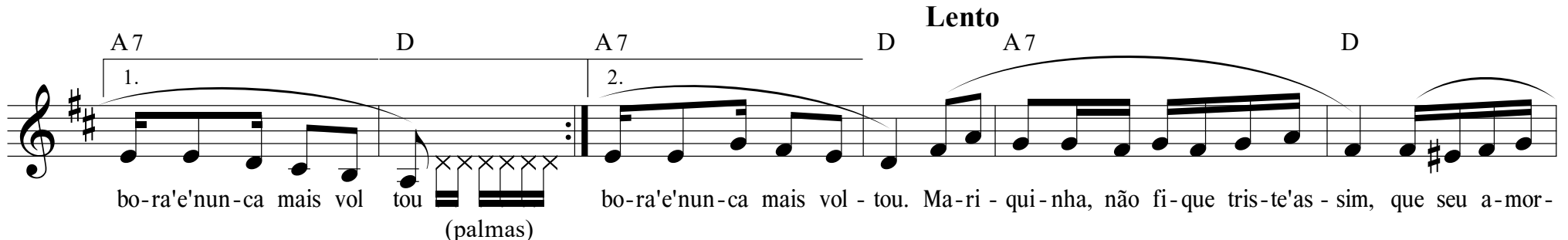
A7 D G



Ma-ri-qui-nha foi em - bo-ra, (palmas) pro-cu-rar o seu a - mo-or (palmas) Ma ri qui nha foi em - bo - ra foi em -

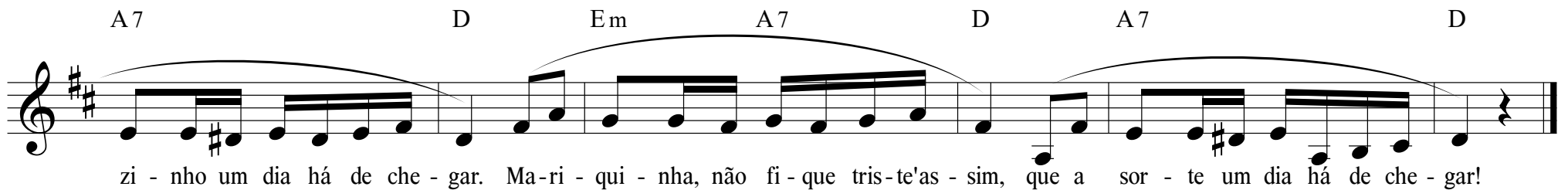
Lento

A7 D A7 D A7 D



bo-ra'e'nun-ca mais vol tou (palmas) bo-ra'e'nun-ca mais vol - tou. Ma-ri - qui-nha, não fi-que tris-te'as - sim, que seu a-mor-

A7 D Em A7 D A7 D



zi - nho um dia há de che - gar. Ma-ri - qui - nha, não fi - que tris - te'as - sim, que a sor - te um dia há de che - gar!

Exercício rítmico com contagem

Carmen Maria Mettig Rocha

C A7 Dm G7 C A7

1 e 2 e 3 e 4 e 5 e 6 e 7 e 8 1 e 2 e 3 e 4 e

Dm G7 G7 C

5 e 6 e 7 e 8 1 e 2 e 3 e 4 e 5 e 6 e 7 e 8

G7 C

1 e 2 e 3 e 4 1 e 2 e 3 e 4

Fim **D.C.**

No 8 - palma.

Na segunda parte, no 4 - palma.

Vamos remar, remar

Carmen Mettig Rocha

C F G7 C C

Va - mos re - mar, re - mar. Va - mos re - mar, re - mar. Pe - go'a ca - no - a

F G7 C G7 C

no - va com meu bem vou na - ve - gar. 1. bem vou na - ve - gar. 2. bem vou na - ve - gar.

O catavento

Carmen Mettig Rocha

D A D

O ca - ta - ven - to vai gi - ran - do a gi - rar.

D7 G D

Gi - ra, gi - ra, gi - ra, gi - ra'o ca - ta - ven - to. Gi - ra, gi - ra,

A D7 D

1. 2.

gi - ra, gi - ra, gi - ra sem pa - rar. gi - ra sem pa - rar.